

Nombre _____

Fotografía digital



1. Explicar lo siguiente:

a. ¿Cuáles son los principios del funcionamiento de la cámara digital y cómo funciona una cámara digital?

b. ¿Cuál es el efecto de la luz sobre el sensor de imagen?

c. ¿Cómo las imágenes en color se forman a partir de imágenes de blanco y negro en el sensor de captura?

d. ¿Qué hace el lente de la cámara?

¿Qué significa la longitud focal?

e. ¿Cómo se relacionan la apertura del lente y la profundidad de campo?

Nombre _____

2. ¿Cómo la abertura del lente y la profundidad de campo están relacionados?

3. Describir que son píxeles, resolución de imagen y tamaño de la imagen.

Píxeles _____

Resolución de imagen _____

Tamaño de imagen _____

4. ¿Cuáles son las 2 clases de compresión de imagen?

1. _____

2. _____

5. Nombrar y describir 3 clases de formatos de imagen.

1. _____

2. _____

3. _____

6. Dar los usos principales de la fotografía.

Nombre _____

7. Tomar fotografías que muestren al menos 8 de las siguientes técnicas (utilizar fotografías comparativas para ilustraciones):
 - a. Enmarcado
 - b. Estabilidad de la cámara
 - c. Dirección de iluminación – frente, fondo, de un lado
 - d. Fondo borroso con objeto enfocado
 - e. Regla de tercios
 - f. Ángulo – nivel de los ojos, ángulo alto y bajo
 - g. Nivel del horizonte
 - h. Distancia de objeto – llenado del fondo
 - i. El uso de las líneas principales
 - j. Exposición correcta – sub-exposición, sobreexposición y exposición correcta
 - k. El uso de flash – distancia apropiada y objetos que reflejan
8. Aprender cómo colocar fotografías en PowerPoint o en un programa equivalente. Crear una presentación mostrando las imágenes que se tomaron utilizando las técnicas anteriores.
9. Usando un programa de editar fotografías en una computadora, mostrar la capacidad de cortar, corregir el color, enfocar y ajustar el brillo/contraste a las fotografías.
10. Completar al menos 3 proyectos fotográficos creativos en un programa de editar fotografías, tales como una portada de CD, una página de un álbum de fotografías, un collage, etc.
11. Tener una comprensión básica de los métodos y las técnicas de archivo fotográfico.

Fecha completada: _____

Instructor/asesor: _____